

La Checklist Prépresse Ultime en 10 Points

Ne laissez plus jamais un imprimeur rejeter vos fichiers. Cochez ces 10 points avant chaque envoi !

☐ 1. Le Format est-il correct ?

Vérifiez que la taille de votre document correspond au format final souhaité (ex: A4 = 210 x 297 mm). Pas de redimensionnement de dernière minute qui écraserait vos visuels !

☐ 2. Avez-vous ajouté des Fonds Perdus (Bleeds) ?

Les massicots ne sont pas précis au millimètre. Prévoyez toujours 3 mm à 5 mm de matière (fonds perdus) tout autour de votre document, et placez bien les traits de coupe (Crop marks).

■ *Outil magique : Bleed Fixer (ajoute automatiquement les bords perdus)*

☐ 3. La zone de sécurité (Marge interne) est-elle respectée ?

Ne placez aucun texte ou élément important à moins de 4 mm du bord intérieur. Vous risqueriez de les voir coupés à l'impression !

☐ 4. La gestion des couleurs est-elle calibrée ?

Conservez vos images de création en RVB (RGB) pour préserver un gamut (espace de couleurs) maximal. Laissez ensuite l'export PDF/X-4 ou le RIP de l'imprimeur gérer la conversion finale vers le profil colorimétrique cible (ex: Fogra39, Japan Color ou Coated GRACoL) via l'intention de sortie (Output Intent).

☐ 5. Votre charge d'encre (TAC) est-elle inférieure à 300% ?

Si vous superposez 100% de Cyan, Magenta, Jaune et Noir, votre papier va gondoler et baver (400% d'encre). Limitez la somme totale à 300% maximum.

■ *Outil magique : Prepresse Simple Tools (analyse et réduit la charge d'encre)*

☐ **6. Vos textes noirs sont-ils en Noir Pur (100% K) ?**

Un texte généré en "Noir Riche" (un mix de 4 couleurs) sera flou et bavera si les plaques d'impression se décalent d'un millimètre. Forcez tout votre texte noir en 100% Noir (K).

■ *Outil magique : K-Fixer (convertit les textes noirs riches en noir pur)*

☐ **7. Vos images sont-elles en Haute Résolution (300 DPI) ?**

Une image magnifique à l'écran peut sortir complètement pixelisée sur papier. Vérifiez que toutes vos images matricielles (JPEG, PNG) sont au minimum à 300 DPI à leur taille finale.

☐ **8. Vos polices sont-elles vectorisées ou incorporées ?**

Si l'imprimeur n'a pas votre police d'écriture sur son ordinateur, le texte sera remplacé par une police standard horrible. Pensez toujours à "Vectoriser" (Outline) vos textes ou vérifiez que les polices sont bien encapsulées dans le PDF.

☐ **9. Votre fichier PDF est-il aplati et optimisé ?**

Les calques invisibles, les effets de transparence complexes et les données inutiles gonflent le poids du fichier et causent des erreurs RIP (le cerveau de l'imprimante). Aplatissez les transparences et compressez votre PDF.

■ *Outil magique : CompressTool (réduit le poids du fichier et aplatit les transparences)*

☐ **10. Le format de sortie est-il du PDF/X ?**

N'exportez pas en "PDF Interactif" ou "PDF pour le Web". Le standard mondial de l'imprimerie est le PDF/X-1a ou le PDF/X-4. Ils verrouillent votre fichier pour garantir une impression sans surprise.

■ *Outil magique : PDF/X-4 Normalizer (garantit la conformité aux standards de l'imprimerie)*

■ Envie d'automatiser tout ça sans effort ?

Gagnez du temps et évitez les erreurs humaines : découvrez la suite d'outils **Preptika** directement sur notre site internet et traitez vos fichiers en un clic !

<https://preptika.com>